

UN MILLION ET QUARANTE-QUATRIÈME ANNIVERSAIRE DE L'ART

24 heures pour célébrer l'art contemporain en France

Werner Reiterer, Olga Kisseleva, Dora García, Collectif Emporte Pièces, Roberto Cuoghi, Sammy Engramer, Raoul Hausmann, Bas Jan Ader, Jean-Pierre Raynaud, Martha Rosler et Cécile Proust, The Rock Croque & Vander Slaughter, Chantal Michel, Workshop « Neige » de l'ESACT, Carlos Kusnir, Robert Filliou, Atelier Filliou des Beaux-Arts de Toulouse, Whispers Partners, Fabien Rigobert, Didier Marcel, Rémy Marlot, Workshop « Lost » et Atelier van Lieshout, Chen Zen et Daniel Buren, Marie Denis, Franz Wanner et Hanz Geiger, Hallgrímur Helgason, Bertrand Lavier, Bernard Voïta, Jordi Colomer, Evariste Richer, Stephen Dean, Agnès Accorsi, Dominique Angel, Nicolas Milhé, Marco Godinho, Roman Ondak, Genêt Mayor, Musée Khombol, Dennis Adams, L.A. Raeven, Sarah Jones, Laurie Parsons, Arnaud Maguet (avec la participation de WarmBaby, King Kameha et du Professeur Niafangolo), David Michael Clarke et Joël Hubaut, Guillaume Leblon et Thomas Boutoux, Jakob Gautel et Sandra Martinez, Anne Deguelle, Anabelle Hulaut, Petra Mrzyk et Jean-François Moriceau, Pierre Tilman, Davide Balula, Pierre Alféri, Jacques Julien et Sarah Murcia, Jean-Christophe Norman...

« Tout a commencé un 17 janvier, il y a un million d'années. »

R. Filliou, 1963

Le 17 janvier 1973, Robert Filliou fêtait à Aix-la-Chapelle le « Un million et dixième anniversaire de l'art ».

Le 17 janvier 2007, une quarantaine de **Frac, Centres d'art, Ecoles d'art et Musées d'art contemporain** répartis sur tout le territoire français s'associent au « Un million et quarante-quatrième anniversaire de l'art » pour proposer une manifestation festive et décalée témoignant de la diversité de la création actuelle.

Cette manifestation prendra la forme d'un passage de relais artistique qui se fera symboliquement d'un lieu à l'autre par l'intermédiaire d'œuvres éphémères, d'installations spécifiques, de performances, de présentations de vidéos, de lectures, de rencontres...

Pensé sur 24 heures, cet événement artistique collégial permettra de donner, en dehors des grandes manifestations parisiennes, une autre visibilité à la création contemporaine.

Il s'agit également d'une action d'ordre politique qui s'inscrit en amont des élections présidentielles afin de rappeler le nécessaire soutien à la création, à travers l'existence et l'activité des structures qui la soutiennent de manière expérimentale et continue sur l'ensemble du territoire.

Cette logique d'actions symboliques et invisibles dans leur ensemble offre une métaphore poétique du travail mené dans ces structures et du temps nécessaire à la création et à la réception de l'art contemporain.

- Conférence de presse -

Mardi 9 janvier à 18 h 30 au « Verre à pied », 118 bis rue Mouffetard, 75005 Paris

Structures participantes :

Le LAIT, Laboratoire Artistique International du Tarn (81 - Albi et Castres)
Frac Poitou-Charentes (16 - Angoulême)
Ecole d'art d'Avignon (84 - Avignon)
Frac Franche-Comté (25 - Besançon)
Domaine de Kerguéhennec, Centre d'art contemporain, Centre culturel de rencontre (56 - Bignan)
Collection-Frac Aquitaine (33 - Bordeaux)
Centre artistique et culturel du Domaine départemental de Chamarande (91 - Chamarande)
Frac Auvergne (63 - Clermont-Ferrand)
Frac Basse-Normandie (14 - Caen)
Frac des Pays de la Loire (44 - Carquefou)
Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Cergy (95 - Cergy-Pontoise)
Frac Corse (20 - Corte)
Centre d'art contemporain La Synagogue de Delme (57 - Delme)
Frac Bourgogne (21 - Dijon)
Frac Nord-Pas de Calais (59 - Dunkerque)
Ecole régionale des Beaux-Arts de Dunkerque (59 - Dunkerque)
Le Parvis, Centre d'art contemporain (65 - Ibos)
Le Crédac, Centre d'art contemporain (94 - Ivry-sur-Seine)
Frac Limousin (87 - Limoges)
Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur (13 - Marseille)
49 Nord 6 Est-Frac Lorraine (57 - Metz)
Ecole supérieure d'art de Metz (57 - Metz)
Le 10neuf, Centre régional d'art contemporain (25 - Montbéliard)
Frac Languedoc-Roussillon (34 - Montpellier)
Ecole des Beaux-Arts de Montpellier (34 - Montpellier)
Espace de l'art Concret (06 - Mouans-Sartoux)
Ecole nationale supérieure d'art de Nancy (54 - Nancy)
Ecole et Centre National d'Art Contemporain de la Villa Arson (06 - Nice)
La Galerie, Centre d'art contemporain (93 - Noisy-le-Sec)
Frac Centre (45 - Orléans)
Musée Zadkine (75 - Paris)
Frac Ile-de-France / Le Plateau (75 - Paris)
Palais de Tokyo (75 - Paris)
Centre Photographique d'Ile-de-France (77 - Pontault-Combault)
Parc Saint-Léger, Centre d'art contemporain (58 - Pougues-Les-Eaux)
Frac Champagne-Ardenne (51 - Reims)
Musée départemental d'art contemporain (87 - Rochechouart)
Espace Croisé, Centre d'art contemporain (59 - Roubaix)
Centre Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon (34 - Sète)
Trafic, Frac Haute-Normandie (76 - Sotteville-lès-Rouen)
Ecole supérieure d'art et de céramique de Tarbes (65 - Tarbes)
Ecole supérieure des Beaux-Arts de Toulouse (31 - Toulouse)
CCC, Centre de Création Contemporaine (37 - Tours)
Passages, Centre d'art contemporain (10 - Troyes)
Centre International d'art et du paysage de l'île de Vassivière (87 - Ile de Vassivière)

Par cette initiative, c'est aussi une invitation générale qui est lancée aux publics, artistes et associations à fêter eux aussi le 17 janvier le « Un million et quarante-quatrième anniversaire de l'art » à travers un geste artistique, une action symbolique ou une œuvre éphémère, selon l'envie et les moyens de chacun.

Cette manifestation est organisée et coordonnée par « PLATFORM » (Regroupement des Fonds régionaux d'art contemporain et structures assimilées) et l'ANDF (Association nationale des directeurs de Frac) et par DCA (Association française de Développement des Centres d'Art). Elle reçoit le soutien amical de la CNEEA (Coordination Nationale des Enseignants des Ecoles d'Art), de l'ANDEA (Association Nationale des Directeurs d'Ecoles d'Art) et de CAC 40 (Association des Conservateurs d'art contemporain). En partenariat avec le Ministère de la culture et de la communication - Délégation aux arts plastiques.

L'ensemble du programme et les informations pratiques sont disponibles sur les sites
<http://www.anniversairedelart2007.fr> (à partir du 1er janvier)
<http://www.culture.fr>

DCA
Muriel Enjalran
Tél +33 (0)1 42 39 31 07
m.enjalran@dca-art.com
<http://www.dca-art.com>

<< PLATFORM >>
Eléonore Jacquiau Chamska
Tél/Fax +33 (0)1 40 56 01 88
eleonorejc@free.fr