Expositions Gulbenkian

Institutions françaises
Artistes portugais

01/03 > 29/04/2022
Appel à projets

LA FONDATION CALOUSTE GULBENKIAN LANCE SA 3E ÉDITION D'APPEL À PROJETS D'EXPOSITION POUR SOUTENIR L'ART PORTUGAIS DANS LES INSTITUTIONS ARTISTIQUES FRANÇAISES

Man with Really Soft Hands, Exhibition view, Solo exhibition Galeria Múrias Centeno, Lisbon, 2017. Photograph: Bruno Lopes. Courtesy Galeria Múrias Centeno

La Délégation en France de la Fondation Gulbenkian ouvre le 1er mars 2022 la troisième édition de son appel à candidatures destiné aux projets d'expositions de, ou avec, des artistes portugais en France. Ce programme « Expositions Gulbenkian » a pour objectif de soutenir l'art portugais au sein des institutions artistiques françaises et de renforcer la visibilité de la création portugaise en France.

Ouvert jusqu'au 29 avril 2022, cet appel à projets est destiné aux institutions artistiques (musées, centres d'art, fondations, associations, biennales, festivals, etc.) souhaitant présenter des artistes portugais au sein de leur programmation et concerne toutes les disciplines des arts visuels.

Ce dispositif d'aide à la réalisation d'exposition vise à soutenir la visibilité de la création portugaise sur le territoire français, un objectif qui s'inscrit au cœur de la mission de la Fondation Gulbenkian depuis sa création en 1956. Au fil des années, cette dernière a contribué à promouvoir et faciliter la circulation et la mobilité de centaines d'artistes au sein de prestigieuses institutions à l'international.

La Saison France-Portugal qui se déroulera de février à octobre 2022 simultanément dans les deux pays sera l'occasion d'une visibilité accrue de l'art contemporain portugais en France.

CONTACT FONDATION CALOUSTE GULBENKIAN
Ophélie Julien-Laferrière
o.julien-laferriere@gulbenkian-paris.org
+33 1 40 48 64 55

CONTACT PRESSE
Enora Coulon
ecoulon@communicart.fr
+33 7 69 75 11 78

Expositions Gulbenkian

Institutions françaises
Artistes portugais

CONDITIONS DE CANDIDATURE

LES PRÉREQUIS

- Contribuer à la reconnaissance internationale de la création artistique portugaise dans le domaine des arts visuels.
- Promouvoir en France la visibilité d'artistes portugais, vivants ou décédés, auprès des institutions françaises, mais aussi du public, des journalistes, des critiques d'art et du marché de l'art.
- Stimuler la recherche scientifique en encourageant la production d'œuvres originales et de pensée critique innovante sur les artistes portugais et sur l'histoire de l'art portugais.

QUELLES INSTITUTIONS PEUVENT EN BÉNÉFICIER?

Les bénéficiaires de ce programme sont des institutions souhaitant présenter des artistes portugais au sein de leur programme d'activités et opérant sur le territoire français, tels que les :

- Musées
- Centres d'art
- Autres institutions publiques ou privées à but non lucratif (associations, fondations, etc.)
- Événements de référence dans le monde des arts visuels (festivals, biennales, etc.)

LES FORMATS D'EXPOSITION

Les projets éligibles concernent les expositions sous les formats suivants :

- Exposition individuelle monographique d'artiste(s) portugais
- Exposition individuelle anthologique ou rétrospective d'artiste(s) portugais
- Exposition collective avec la participation d'un ou plusieurs artistes portugais
- Evénement appartenant au domaine des arts visuels ayant lieu régulièrement et auquel participe(nt) un ou plusieurs artistes portugais

LES DISCIPLINES

Les projets d'exposition éligibles concernent les disciplines suivantes :

- Peinture
- Dessin
- Sculpture
- Installation
- Photographie
- Art vidéo
- Performance
- Danse
- Tout croisement entre les disciplines mentionnées ci-dessous.

L'architecture n'est pas éligible dans le cadre de ce programme.

© Graça Sarsfield, *Sans titre #3*, série Nem 3 dias o Mundo vê passar, 2021
Photograph: Bruno Lopes. Courtesy Galeria Múrias Centeno

CONTACT FONDATION CALOUSTE GULBENKIAN
Ophélie Julien-Laferrière
o.julien-laferriere@gulbenkian-paris.org
+33 1 40 48 64 55

CONTACT PRESSE
Enora Coulon
ecoulon@communicart.fr
+33 7 69 75 11 78

Expositions Gulbenkian

Institutions françaises
Artistes portugais

INFORMATIONS

LES FINANCEMENTS

Le soutien de la Fondation Gulbenkian est attribué au titre de coparticipation. Le montant du soutien financier auprojet, au maximum 40% du coût total du projet, sera déterminé par la Fondation.

COMMENT DÉPOSER UN DOSSIER ?

Après avoir pris connaissance du règlement intégral du concours disponible sur le site:

https://gulbenkian.pt/paris/nos-appels-a-projets/
dans l'onglet « Appel à projets »

Les insttutions candidates sont invitées à soumettre leur dossier de candidature en ligne.

CALENDRIER

1er mars 2022 : ouverture de l'appel à projets
29 avril 2022 (à 23h59) : clôture des candidatures
avril - mai 2022 : étapes de sélection
juin - juillet 2022 : annonce des lauréats

Le projet devra être réalisé dans les 12 mois suivants l'appel.

FONDATION CALOUSTE GULBENKIAN
DÉLÉGATION EN FRANCE

Fondation Calouste Gulbenkian
Délégation en France
54 Bd Raspail, 75006 Paris
Métro 12 et 10 / Sèvres-Babylone

Retrouvez tous les détails du règlement du concours et les modalités de candidatures sur le site :
gulbenkian.pt/paris/nos-appels-a-projets/

Pour toute question, veuillez contacter Mme Ophélie Julien-Laferrière, Cheffe de projet :
o.julien-laferriere@gulbenkian-paris.org

CONTACT FONDATION CALOUSTE GULBENKIAN
Ophélie Julien-Laferrière
o.julien-laferriere@gulbenkian-paris.org
+33 1 40 48 64 55

CONTACT PRESSE
Enora Coulon
ecoulon@communicart.fr
+33 7 69 75 11 78