



OFFRE d'EMPLOI - REGISSEUR.SE COLLECTION

Structure : Fonds Régional d'Art Contemporain Île-de-France

Le Frac Île-de-France (Fonds Régional d'Art Contemporain) mène un projet essentiel de soutien à la création artistique contemporaine reposant sur plusieurs axes complémentaires :

- Enrichissement et diffusion de sa collection
- Programme d'expositions et d'événements au Plateau (Paris, 19ème), au Château (Parc culturel de Romainville, Seine-et-Marne) et bientôt dans les Réserves (Romainville, Seine-Saint-Denis)
- Actions de médiation en direction de tous les publics
- Politique éditoriale en lien avec les expositions et la collection.

Description du poste :

Sous l'autorité de la direction et de la responsable de la collection, en lien avec la chargée de collection et l'assistante collection, le/la régisseur.se collection assure la gestion technique et logistique de la collection et de sa diffusion, ainsi que des locaux des réserves.

Il/elle a en charge les missions suivantes :

L'année 2020-2021 est une année particulière pour la collection du Frac IDF qui sera transférée dans de nouvelles réserves à Romainville. Le/la régisseur.se collection sera en charge du suivi technique du projet d'aménagement des réserves et participera à la préparation et à l'organisation du déménagement de la collection dans les futurs espaces de réserves prévu au printemps 2021.

Collection et conservation :

- Participation au chantier des collections, au récolement, aux constats d'état, élaboration de fiches techniques et de plans de montage des œuvres. Alimentation et actualisation de la base de données GCOLL2/Navigart 3/MMS (localisations, conditionnements, mouvements...)
- Mise en place et suivi technique des opérations de conditionnement/reconditionnement, et de restauration
- Mouvements d'œuvres (manutention, manipulations). Gerbage et





frac île-de-france

manutention de palettes. Organisation et rangement des œuvres, des caisses et des matériaux de conditionnement dans les réserves et dans l'atelier.

- Veille et maintenance du climat, de la propreté et de la sécurité des réserves, dans le respect des conditions de conservation préventive, en lien avec le responsable régie technique et sécurité
- Etablissement et suivi de plannings et listes d'œuvres
- Recherche et contacts de fournisseurs et de prestataires, devis, bons de commande

Exposition et diffusion :

Dans le futur bâtiment des Réserves, au Château de Rentilly, hors les murs dans le cadre de projets de diffusion, prêts et/ou de dépôts, préparation et suivi technique et logistique des expositions :

- Suivi des listes d'œuvres, constats d'état, suivi des encadrements, préparation des conditionnements (dont fabrication de caisses) et de leur système d'accrochage ou de soclage
- Suivi des chantiers de scénographie (dont modélisations 3D sur Sketchup), fabrication d'éléments de scénographie (dont socles)
- Planification et suivi des opérations de montage et de démontage. Installation et désinstallation d'œuvres. Supervision et sélection des équipes de monteurs et de prestataires extérieurs
- Colisages, transports d'œuvres et convoiements
- Suivi technique et maintenance des œuvres exposées
- Participation à la préparation et à l'organisation du programme inaugural des Réserves de Romainville proposé à la fin de l'automne 2020

De manière générale, le régisseur collection peut être amené à effectuer des tâches de manutention lourde

Forte mobilité en Île-de-France

Profil :

- Connaissance des normes de conservation préventive
- Maîtrise des techniques de manutention, manipulation et conditionnement des œuvres d'art (ainsi que des matériaux de





frac île-de-france

conditionnement)

- Maîtrise des techniques de montage et de démontage d'exposition, et de production d'œuvres
- Compétences techniques polyvalentes : caisserie, fabrication de socles, menuiserie, peinture, électricité, diffusion audiovisuelle

- Fortes capacités d'organisation et de hiérarchisation, de prévention et d'anticipation, de gestion et de sens pratique
- Travail rigoureux à la fois en équipe et en autonomie
- Sens de la gestion d'équipe
- Dynamisme, disponibilité et mobilité
- Fort intérêt pour les artistes et l'art contemporain

- Maîtrise de l'outil informatique (Pack Office, Suite Adobe, SketchUp, GCOLL2)
- Maîtrise de l'anglais
- Permis B indispensable
- Permis CACES recommandé

Expérience recherchée :

Expériences antérieures dans le domaine de la régie technique de collection ou d'exposition de 3 ans minimum

Rémunération : selon grille de salaire et expérience

Type de contrat : CDI

Temps plein (39h/semaine)

Date de prise de fonction : dès que possible

Limite de dépôt des candidatures : 30 septembre 2020

Si vous ne recevez pas d'information de notre part sous quatre semaines à compter de cette date, vous pourrez considérer que, malgré tout l'intérêt que présente votre profil, il ne correspond pas à nos besoins actuels.

Merci d'adresser vos candidatures à l'adresse suivante :

Référence : REGISSEUR.SE COLLECTION

recrutement@fraciledefrance.com

