

Le Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine recrute un ou une volontaire en service civique à partir du 1^{er} mars 2022 en soutien aux projets d'éducation artistique et culturelle.

Pendant 8 mois, au sein du pôle Développement et Création du Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine, vous assistez le service des publics dans le suivi et l'animation des programmes en direction des personnes et le développement de nouveaux outils de médiation.

Missions

Sous la responsabilité du responsable du service des publics et en étroite collaboration avec l'ensemble de l'équipe, il ou elle :

Participe à la mise en place, l'accompagnement et l'animation des actions de médiation, notamment dans le cadre d'ateliers d'éducation artistique et culturelle et dans le contexte d'ouverture du futur lieu du Frac-Artothèque.

Favorise la valorisation des projets et le développement d'outils de médiation, notamment sur les supports numériques.

Il ou elle peut être amené à soutenir ponctuellement toutes activités du pôle Développement et Création et à participer à l'organisation des différents événements du Frac-Artothèque.

Profil recherché

- Intérêt pour la création contemporaine,
- Sens de la médiation et de la transmission
- Sens du travail en équipe, qualité d'organisation, dynamisme, capacité d'autonomie, rigueur, sens relationnel
- Aisance orale et rédactionnelle
- Pratique des outils bureautiques
- Permis B demandé

Modalités de candidature

Mission de 8 mois, temps complet.

Indemnisation selon les modalités du service civique.

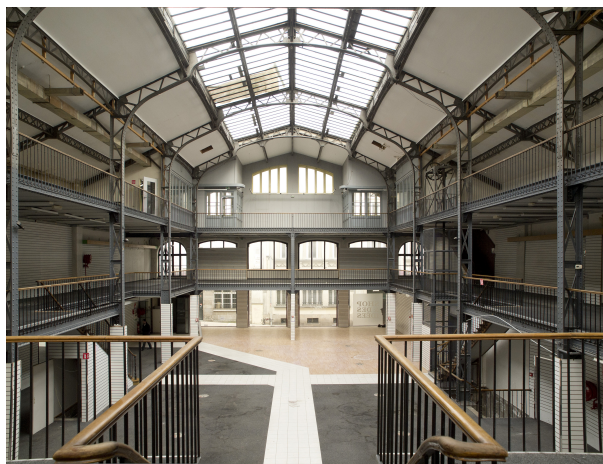
Date de début de la mission : 1^{er} mars 2022

Une lettre de motivation et curriculum vitae sont à adresser et transmettre par email à Olivier Beudet, responsable du service des publics, à l'adresse : publics@fracarto.fr

Le Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine

Le projet du Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine repose sur une dimension collaborative. L'horizontalité et la coopération dans la conception et la mise en œuvre des programmes artistiques conduit désormais nos actions à tous les niveaux.

La rencontre des artistes, de leurs œuvres et des personnes est l'enjeu central de notre projet. À égalité avec les orientations artistiques et scientifiques, l'accès aux démarches des artistes est certainement la problématique à partager en priorité avec les usagers, les artistes, les acteurs institutionnels, associatifs ou privés du monde de l'art, de l'éducation, de l'université.



Vue du bâtiment avant réhabilitation.
Région Nouvelle-Aquitaine. Photo : Jean-Louis Vey, 2017.



Projet du cabinet d'architectes Jakob+MacFarlane

Au projet architectural du cabinet Jakob+MacFarlane est associé un programme numérique unique. Tourné à la fois vers les artistes et les usagers, il est synonyme de création, de partage des savoirs, de collaborations, d'entraides et de rencontres.

L'action territoriale du Frac-Artothèque est désormais élargie à la Nouvelle-Aquitaine. L'ouverture au printemps 2023 du nouveau lieu de diffusion du Frac-Artothèque, placé dans une rue piétonne de l'hyper-centre de Limoges, va permettre un changement d'échelle et remodeler le rôle de la structure.

Un lieu multiple / polyphonique

