



Depuis sa création le 1er janvier 2016, l'Etablissement Public Territorial Grand-Orly Seine Bièvre gère des compétences notamment en matière de développement territorial, d'espace public, de culture et de sport.

Aujourd'hui, l'établissement poursuit ses missions au service de ses habitants en entrant dans une nouvelle phase, avec équipe de direction générale renouvelée et une organisation en adéquation avec les objectifs portés par les élus.

La Maison de la Photographie Robert Doisneau de Gentilly est un équipement de l'Etablissement Public Territorial Grand-Orly Seine Bièvre dédié à la photographie dite humaniste en hommage à Robert Doisneau. Son programme à la fois historique et contemporain, parcourt la photographie du 20^{ème} siècle et la photographie actuelle consacrée à la représentation de l'homme. Elle présente chaque année plusieurs expositions monographiques ou thématiques. Elle est chargée de mettre en place différents projets d'éducation à l'image par et avec la photographie (dont le programme *La Photographie à l'école*).

La Maison Doisneau est équipée d'un espace d'exposition de 100 m² dédié à l'exposition de photographies (ponctuellement à de projections vidéo et des installation sonores accompagnant les expositions photographiques)

Le Lavoir Numérique, nouvel équipement de 1000 m² de l'EPT Grand-Orly Seine Bièvre également implanté à Gentilly a ouvert ses portes en 2020. Dédié à l'audiovisuel numérique, il est composé de trois départements : image fixe, image mouvante et son. Le Lavoir Numérique est un équipement culturel de diffusion et de pratique. Sa programmation s'articule autour de thématiques questionnant la sphère numérique du point de vue de l'audiovisuel. Chaque thématique est composée d'une exposition, d'un cycle de projections cinématographiques et de rencontres mais aussi d'événements ponctuels (concerts, spectacles, etc.). Le Lavoir Numérique est également doté d'un programme de résidences d'artistes œuvrant dans le domaine de l'image fixe, de l'image mouvante et du son. Le Lavoir a pour objectif d'éduquer les différents publics aux images et aux sons numériques en mettant en place différents dispositifs reposant principalement sur la réflexion et la pratique collective ou individuelle.

Le Lavoir Numérique est équipé :

- d'un espace d'exposition de 200 m²
- d'une salle de diffusion multimédia (activité principale : projections cinéma) de 90 places avec gradins rétractables
- d'un atelier de prises de vue photo et vidéo
- d'un atelier de postproduction photo et vidéo
- d'un ateliers arts sonores
- de trois studios de pratiques

Un service unique de l'EPT Grand-Orly Seine Bièvre assure la gestion du Lavoir Numérique et de la Maison de la Photographie Robert Doisneau.

L'établissement recrute à compter du 1^{er} septembre 2022 :

Un.e régisseur.se générale audiovisuel

Cadre d'emplois des techniciens

Poste à temps complet

Poste basé à la Maison Doisneau et le Lavoir Numérique (Gentilly 94)

Placé.e sous l'autorité du directeur et de la coordinatrice générale, le.la régisseur.se général.e audiovisuel aura pour **missions** suivantes:

Missions :

- Concevoir et organiser l'ensemble des moyens techniques de la Maison Doisneau et du Lavoir Numérique pour : les projections cinémas, les rencontres publiques, les expositions photographiques et multimédias, les concerts et spectacles vivants, les tournages et événements en streaming
- Concevoir et organiser par ailleurs les moyens techniques de certains ateliers pédagogiques en collaboration avec les médiateurs des trois départements photo, vidéo et arts sonores.
- Définir les besoins en personnel technique de renfort et encadrer ces personnels extérieurs (projections, montage d'expositions, événements ou spectacles vivants et activité cinéma)
- Assurer la gestion du matériel audiovisuel des deux équipements
- Participer aux événements organisés dans les deux équipements (projections, vernissages et rencontres notamment).
- Préparation des expositions : préparation technique en lien avec l'équipe de programmation, réalisation des dessins techniques des scénographies en lien avec les commissaires, accrochage des œuvres, installations audiovisuelles, éclairage et démontage, aide au transport des œuvres exposées



- Maintenance et conseil technique : du matériel audiovisuel, de projection et d'éclairage scénique et d'exposition, respecter et veiller à la bonne application des règles de sécurité, rôle de conseil technique auprès du service
- Evènements et spectacles vivants : études techniques, préparation des espaces, régie générale de la salle de diffusion des évènements et spectacles vivants produits
- Activité cinéma : Gestion autonome et projection des copies en lien avec les distributeurs, régie technique audiovisuelle et lumière

Profil :

- Connaissances approfondies des technologies des équipements audiovisuels et multimédia : sonorisation, conception, éclairage, réglage, machinerie plateau, captation vidéo et montage, programmation multimédia...
- Grande aisance en informatique
- Maîtrise des techniques de médiation
- Habilitation électrique BS/BE manœuvre et habilitation travail en hauteur
- Formation sécurité incendie : moyens de secours et évacuation
- Disponibilité et aptitude au travail en équipe
- Sens de l'organisation et rigueur
- Aisance relationnelle

Informations complémentaires :

- Rémunération statutaire et régime indemnitaire
- Action sociale : collectivité adhérente au CNAS et association du personnel
- Protection sociale : contrats en complémentaire santé et prévoyance + participations financières
- Astreintes ponctuelles (quelques soirées et quelques week-ends) dans l'année.

Date limite d'envoi des candidatures : dès que possible

L'ensemble des postes ouverts sont handi-compatibles.

L'établissement public territorial Grand-Orly Seine Bièvre collecte et traite des données personnelles indispensables à ses activités de service public

Vous pouvez prendre connaissance de la Charte relative à la protection des données personnelles de l'EPT en suivant le lien suivant <http://www.grandorlyseinebievre.fr/chartedonneespersonnelles>

Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation + CV) à Monsieur le Président, Michel Leprêtre – EPT Grand-Orly Seine - Bièvre Bâtiment ASKIA - 11, avenue Henri Farman - BP 748 - 94398 Orly aéroport Cedex ou recrutement@grandorlyseinebievre.fr